

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
Тюхтятская начальная общеобразовательная школа № 41

Принято на МО
МКОУ Тюхтятской НОШ №41
Протокол № 1
от 31 августа 2023 г.

Утверждаю: 
Директор МКОУ Тюхтятская НОШ №41
А.И. Москвина
Приказ № 53
от 31 августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
духовно-нравственное направление
«Смысловое чтение»

Учитель:
Игорченко Алла Валентиновна
Рогач Ирина Валерьевна
Кубицкая Ольга Александровна
Москвина Анна Ивановна

2023г

Пояснительная записка

Программа «Смысловое чтение» имеет духовно-нравственную направленность и предназначена для организации внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению в 1 х 4 х классах общеобразовательной школы. Программа «Смысловое чтение» прежде всего, направлена на обучение учеников аудированию, пониманию, анализу, сравнению, изменению и генерации текстов, как в устной, так и в письменной форме. Программа «Смысловое чтение» является модифицированной, по уровню освоения общеразвивающей, по цели обучения познавательной, по содержанию однопрофильной, разработана в соответствии с требованиями к результатам внеурочной деятельности в рамках реализации ФГОС НОО.

Программа внеурочного курса «Смысловое чтение» автор Беденко М. В. для 1-4 классов составлена в соответствии с нормативно – правовыми документами:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.08.2020).
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Авторской программы М. В. Беденко «Обучение смысловому чтению». 1-4 класс. – М.: ВАКО, 2016.

Актуальность

Начальная школа – особый этап в жизни ребёнка. Он связан с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности. И именно читательские умения должны обеспечить младшему школьнику возможность самостоятельно приобретать новые знания, а в дальнейшем создать основу для самообразования. Долгое время в практике обучения чтению в начальной школе усиленный акцент делался на наращивание темпов чтения и работу над правильностью чтения, а задаваемые по тексту вопросы проверяли лишь поверхностное усвоение содержания текста. Такая практика вырабатывала у учащихся беглое, но бессознательное чтение, которое не позволяло максимально извлекать и понимать информацию. Поскольку программы по учебным предметам ориентированы на умение преобразовывать информацию, представленную в различных формах, а одним из метапредметных результатов освоения основной образовательной программы становится умение работать с различными источниками информации, то данная проблема является актуальной в современной школе и решать её необходимо уже в начальной школе, где и должен закладываться навык смыслового чтения. Содержание программы модифицировано в контексте требований нового Федерального государственного стандарта, т.е. акценты смещены с освоения фундаментальных знаний по предмету на социализацию личности средствами современных знаний и технологий по направлению деятельности. Система работы, представленная в программе, позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, а также повысить учебную мотивацию детей и, самое главное, воспитать грамотного читателя. Для успешной социализации обучающихся добавлены инновационные педагогические технологии: **исследовательский метод, метод проектов и проблемный метод**. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

Цель Программы:

Формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Задачи:

- освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста;
- воспитание интереса к чтению и книге (формирование интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы, общеучебных умений осознанно читать тексты, работать с различной информацией);
- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой (формирование умений работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире);
- воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе (формирование умений понимать художественное произведение как особый вид искусства, определять его художественную ценность и анализировать средства выразительности, сравнивать искусство слова с другими видами искусства, находить сходства и различия используемых художественных средств, создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных);

- формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника;
- понимание духовной сущности произведений (освоение основных нравственно-этических ценностей взаимодействия с окружающим миром, формирование навыка анализа положительных и отрицательных действий героев, событий), воспитание адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Формы работы: Организация образовательного процесса предполагает использование ряда других форм: викторина, библиотечный урок, КВН, путешествие по страницам книг, проект, литературная игра, инсценирование, конкурс -кроссворд, игра-драматизация, читательская конференция, занятие-диспут, урок-спектакль, интегрированное занятие, занятие-праздник, литературный ринг, беседа-дискуссия с элементами инсценировки, занятие-интервью, устный журнал, литературная гостиная, просмотр видеофильмов.

Методы текущего контроля: читательские дневники, фотографии, рисунки, проекты, исследовательские работы, результаты участия учащихся в конкурсах оформляются в виде итоговой выставки в уголке для чтения.

Описание места программы в учебном плане

Срок реализации 1 учебный год. Общая продолжительность обучения составляет 33 часа в 1 классе, 34 часа во 2-4 классах. Занятия проводятся в учебном классе 1 раз в неделю по 45 минут.

Содержание программы

Содержание разделов программы	Формы и виды деятельности
«Виды речевой деятельности»	
Включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменной речи). Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения (устного и письменного).	Аудирование (слушание)-это умение слушать и слышать, то есть адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор вида чтения; выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений, соответствующих смыслу текста. Говорение (культура речевого общения) определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета, воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста. Письмо (культура письменной речи)предполагает практическое освоение учащимися некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения; создание собственных мини-сочинений (рассказ по картинке); написание отзыва.
«Виды читательской деятельности»	
Предполагает формирование следующих аналитических умений: восприятие изобразительно-выразительных средств языка художественного произведения, научно-популярного текста; воссоздание картины жизни, представленной автором; установление причинно-следственных связей в художественном, учебном и научно-популярном текстах; понимание авторской позиции в произведении; выделение главной	Включает в себя работу с разными видами текста.

мысли текста. Предусматривает ознакомление ребенка младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.	
«Круг детского чтения»	
Реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области детской литературы: учет эстетической и нравственной ценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия, доступности для восприятия детьми 6-10 лет, читательских предпочтений младших школьников.	Отбор содержания чтения младшего школьника.
«Литературоведческая пропедевтика»	
Содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения детьми с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.	Работа с литературоведческими понятиями.
«Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)»	
Является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста.	Творческая деятельность на основе прочитанных произведений.

Планируемые результаты

Предметные			
1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Выпускник 1 класса научится: - определять тип, стиль текста в соответствии с целью высказывания; - определять главную мысль текста; - озаглавливать текст; -определять последовательность пунктов плана; -различать абзацы. Выпускник 1 класса получит возможность научиться: -самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения; -самостоятельно находить ключевые слова; -самостоятельно осваивать незнакомый текст, находить нужную информацию (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование	Выпускник 2 класса научится: -определять тип, стиль текста в соответствии с целью высказывания; -озаглавливать текст, определять последовательность пунктов плана, различать абзацы, -различать и называть произведения фольклора и литературы, находить в них отражение нравственных ценностей (справедливость, верность, любовь к родному краю, его людям, природе) и факты традиций, быта, культуры разных народов; -соотносить прочитанные художественные тексты с произведениями других видов искусства. Различать художественные произведения и научно-популярные тексты;	Выпускник 3 класса научится: -воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся; -осознанно, правильно, выразительно читать вслух; -самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам; -самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу; -делить текст на части, составлять простой план; -самостоятельно формулировать главную мысль текста; тип текста; -находить в тексте материал для характеристики героя; -высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к	Выпускник 4 класса научится: -воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся; -осознанно, правильно, выразительно читать вслух; -самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения; -самостоятельно находить ключевые слова; -самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения); -формулировать основную мысль текста; тему текста, стиль, тип текста; -составлять простой и сложный план текста; -аргументировано высказывать своё

ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения.	-владеть техникой (навыком) осознанного и правильного чтения вслух целыми словами с учётом индивидуальных возможностей, элементарно интонировать при чтении, уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя; в зависимости от особенностей текста и намеченных целей использовать различные виды чтения (изучающее, выборочное); -воспринимать содержание художественного, научно-популярного, учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведений; участвовать в беседе по прочитанному. Самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения; -определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики персонажей. Пересказывать повествовательный текст (подробно, выборочно), под руководством учителя составлять план повествования (вопросный, номинативный); -характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам. Сравнивать героев одного произведения по заданным критериям; -находить в тексте средства художественной выразительности (звукоподражание, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании; -объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словарей;	художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему); -относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам; -видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения Выпускник 3 класса получит возможность научиться: -соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала); -находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др. -подбирать синонимы для устранения повторов в тексте; -подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении; -различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи); -оценивать уместность использования слов в тексте.	отношение к прочитанному, к героям, понимать и определять свои эмоции; -понимать и формулировать своё отношение к авторской манере письма; -иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других; -самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою) относить произведения к жанру басни, фантастической повести по определённым признакам; Выпускник получит возможность научиться: - соблюдать нормы родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала); -находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др. -подбирать синонимы для устранения повторов в тексте; -подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении; -различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи); -оценивать уместность использования слов в тексте; -выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.
--	--	---	---

	-составлять устное высказывание на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения); -применять читательский опыт в элементарных видах речевой творческой деятельности: выразительное чтение, чтение по ролям, драматизация, словесное иллюстрирование, рассказ с изменением лица рассказчика, с вымышленным продолжением, создание собственных произведений по аналогии с прочитанными; -ориентироваться в книге/учебнике, опираясь на её аппарат (обложку, оглавление, аннотацию, предисловие, иллюстрации); -выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету взрослого, уметь пользоваться систематическим каталогом; - рассказать о прочитанной книге (автор, название, тема); -под руководством взрослого обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей. Выпускник 2 класса получит возможность научиться: -определять главную мысль текста -соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала); - находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова (по словарю учебника) обращаясь за помощью к учителю, родителям и др. -подбирать синонимы для устранения		
--	---	--	--

	<i>повторов в тексте;</i> <i>-подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;</i> <i>- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи).</i>		
--	--	--	--

Личностные	Метапредметные
- осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя. - осмысление значимости литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. - усвоение основных нравственных норм и ориентация на их соблюдение. - осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия.	- овладение способностями принимать и охранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления; - освоение способов проблем творческого и поискового характера; - формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; - овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; формирование умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; - овладение логическими действиями анализа и синтеза, сравнения, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям; - готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать существование различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; -определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Тематическое планирование

	Раздел	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1.	«Виды речевой деятельности»	8	8	6	6
2.	«Виды читательской деятельности»	7	8	8	8
3.	«Круг детского чтения»	6	6	6	6
4.	«Литературоведческая пропедевтика»	6	6	8	8
5.	«Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)»	6	6	6	6
Итого		33	34	34	34

Поурочное планирование

1 класс (33 часа)

№	Дата	Тема	формы работы и виды деятельности
1.		Сказка о медведях и детенышах панды. Пролететь сквозь облако.	Знакомятся с разными способами работы с текстом, знакомятся с ответами на вопрос в виде тестов. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя.
2.		Санта –Клаусы в шортах. Бразильский воск. Надежная защита.	Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя. Работают с заголовками текстов.
3.		Одежда для яблок. «Приятный» запах помойки. Сказка о русалочке.	Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя. Проводят сравнительный анализ текстов.
4.		Рисовые картины. Договор кота и мышей.	Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание читаемого текста. Отвечают на вопросы в виде тестов.
5.		Почему в мире много Кузнецовых? Сказка о львенке и мяче.	Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание читаемого текста. Отвечают на вопросы в виде тестов.
6.		Как напугать с помощью воздуха. Доктор медведь.	Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание читаемого текста. Отвечают на вопросы в виде тестов.
7.		Танцы на пруду. Зачем электричке две головы?	Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание читаемого текста. Отвечают на вопросы в виде тестов.
8.		Река в океане.	Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание читаемого текста. Отвечают на вопросы в виде тестов.

9.		Лианы.	Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание читаемого текста. Отвечают на вопросы в виде тестов.
10		Зачем театру сцена. Теневые портреты.	Отвечают на вопросы по содержанию словами текста. Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание читаемого текста. Отвечают на вопросы в виде тестов.
11		Деньги и гроши.	Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя.
12		Бумажные осы.	Формулируют тему текста. Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание читаемого текста. Отвечают на вопросы в виде тестов.
13		Воздушные корабли.	Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание читаемого текста. Отвечают на вопросы в виде тестов.
14		Водные дороги. Договор мышки с кротоми.	Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста.
15		Антикрыло. «Строительство» паутины.	Отвечают на вопросы по содержанию словами текста.
16		Зачем кобре очки? Хитрая фасоль.	Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов.
17		Сказка о машинке. Деревянная летопись.	Формулируют тему текста. Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание читаемого текста. Отвечают на вопросы в виде тестов.
18		Как жить в живом капкане. Птица-секретарь.	Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла.
19		Пустыня днём и ночью. Сказка о ёлке.	Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла.
20		Улыбайтесь! Любимые памятники.	Находят главную мысль, сформулированную в тексте. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста. Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание читаемого текста. Отвечают на вопросы в виде тестов.
21		Незаметный автомобильчик.	Формулируют тему текста. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста. Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание читаемого текста. Отвечают на вопросы в виде тестов.
22		Дом для белки. Перекати-поле.	Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание читаемого текста. Отвечают на вопросы в виде тестов.
23		«Планета вода»	Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла.
24		Зачем лопуху колючки? Дым от костра вместо телефона. Самолетик.	Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание читаемого текста. Отвечают на вопросы в виде тестов.
25		Зачем доят змей? Страус-почтальон.	Формулируют тему текста. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста. Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание читаемого текста. Отвечают на вопросы в виде тестов.
26		Дождевые леса. Цена грибов.	Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание читаемого текста. Отвечают на вопросы в виде тестов.
27		Удава в кинотеатре. Ноги роботов.	Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание читаемого текста. Отвечают на вопросы в виде тестов.

28		Ожоги медуз. Цветы дневные и ночные.	Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста.
29		Маленький автобус. Галка. Первые автомобили.	Прогнозируют содержание читаемого текста. Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание читаемого текста. Отвечают на вопросы в виде тестов.
30		Какая польза от битого стекла. Белая диковинка. Продавцы на роликах. Огоньки в лесу.	Находят главную мысль, сформулированную в тексте. Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание читаемого текста. Отвечают на вопросы в виде тестов.
31		Сказка о дракончике. Плот бобра. Сказка о хомяке и черепахе.	Формулируют тему текста. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста. Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание читаемого текста. Отвечают на вопросы в виде тестов.
32		Щедрый горшочек. Сказка о мышинных ковриках	Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла.
33		Промежуточная аттестация	

**Поурочное планирование
2 класс (34 часа)**

№	Дата	Тема	формы работы и виды деятельности
1.		Незаметные жирафы. Мороженщик.	Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание читаемого текста. Отвечают на вопросы в виде тестов.
2.		Упитанные пингвины. Снег в Африке. Гномик книгочей. Царская дорога.	Читают вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов.
3.		Зайчонок и улитка. Жук-бомбардир.	Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста.
4.		Зрение лягушки. «Гол как сокол» Одноколёсный велосипед. «За пояс заткнуть».	Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста.
5.		Мудрость гномика Книгочей.	Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Прогнозируют содержание читаемого текста.
6.		Что получается, когда обмениваются идеями. «Долгий ящик». «Горе луковое».	Формулируют тему текста. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста.
7.		Тиддалик выпил всю воду. Муравьи-врачи. Как возили товар по морю. «Держать нос по ветру».	Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста.
8.		Дома на курьих ножках. Краски. Птица лирохвост.	Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя. Находят главную мысль, сформулированную в тексте.
9.		Бражник. Ожившие цветы. Почему мы любим зелёный цвет? День конфет.	Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста. Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание читаемого текста. Отвечают на вопросы в виде тестов.

10.	Необычная охота. Превращение моркови.	Отвечают на вопросы по содержанию словами текста. Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание читаемого текста. Отвечают на вопросы в виде тестов.
11.	Глаз бури. «Кто кашу заварил, тому её и расхлёбывать.» Крашенные тюльпаны. «Вода камень точит».	Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла.
12.	Гномик Хранитель Воды.	Отвечают на вопросы по содержанию словами текста. Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание читаемого текста. Отвечают на вопросы в виде тестов.
13.	Горный серпантин. «Несолоно хлебавши».	Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Формулируют тему текста. Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание читаемого текста. Отвечают на вопросы в виде тестов.
14.	Вулканы-холодильники Земли. Четвероногий внедорожник. Верхом на китовой акуле. Гномик Путешественник.	Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла.
15.	Когда приобретают друзей. Летающие костюмы.	Находят главную мысль, сформулированную в тексте. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста.
16.	С удочкой на лягушку. Сундук.	Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя.
17.	Леденцы. «Кто утром не бегает – начинает ржаветь!»	Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание читаемого текста. Отвечают на вопросы в виде тестов.
18.	Два художника. «Зарубить на носу».	Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста.
19.	Девочка и попугай. Слониха-художница. Какого цвета «чёрные ящики?». Поездка в город.	Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание прочитанного текста. Отвечают на вопросы в виде тестов.
20.	Сказка про робота –уборщика. Сказка о механической и живой лягушках.	Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст. Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание читаемого текста. Отвечают на вопросы в виде тестов.
21.	Хлебосольный гномик.	Отвечают на вопросы по содержанию словами текста. Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание читаемого текста. Отвечают на вопросы в виде тестов.
22.	Фотоохота.	Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание прочитанного текста. Отвечают на вопросы в виде тестов. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Находят главную мысль, сформулированную в тексте.
23.	Гномик Огородник. Зачем лошадям подковы. Редкое судебное дело. «Волка ноги кормят»	Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание прочитанного текста. Отвечают на вопросы в виде тестов. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Прогнозируют содержание читаемого текста.
24.	Гномик Франт. Горный лён.	Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание читаемого текста. Отвечают на вопросы в виде тестов. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла.
25.	Многорукий гномик.	Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста.
26.	Прудовые арбузы. Компанейский гномик. Монеты китайские и японские.	Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание читаемого текста. Отвечают на вопросы в виде тестов. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла.
27.	Три новогодних праздника.	Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание читаемого текста. Отвечают на вопросы в виде тестов. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Формулируют тему текста. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст.

28		Горные лыжи среди пустыни.	Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста.
29		Дорога.	Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание читаемого текста. Отвечают на вопросы в виде тестов.
30		Золотая деревенька.	Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла.
31		Как лягушка небывалой величины выпила всю воду в Центральной Австралии. «Тянуть канитель»	Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание прочитанного текста. Отвечают на вопросы в виде тестов. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Находят главную мысль, сформулированную в тексте.
32		В путь. Локоть блинов и мешок пельменей. Гномик Сказочник. «Весной дни длинные, да нитка коротка»	Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание прочитанного текста. Отвечают на вопросы в виде тестов. Формулируют тему текста. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст.
33		Гномик Ворчун. Встречный огонь.	Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя. Находят главную мысль, сформулированную в тексте.
34		Промежуточная аттестация	

Поурочное планирование

3 класс (34 часа)

№	Дата	Тема	формы работы и виды деятельности
1.		Резные лошади. Снегоступы.	Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание читаемого текста. Отвечают на вопросы в виде тестов. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Читают научно-популярные тексты, сопоставляют тексты, читают задания, отвечают на них в тестовой форме. Придумывают заголовок. Анализируют тексты. Находят главную мысль, сформулированную в тексте. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста.
2.		Надувные дома. Эзоп. Петухи и куропатка.	Читают текст. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Составляют вопросы к тексту, читают задания, отвечают на них в тестовой форме. Придумывают заголовок. Анализируют тексты. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста.
3.		О том, как змея стала ядовитой. Самый красивый парусный корабль.	Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание читаемого текста. Отвечают на вопросы в виде тестов. Сравнивают тексты «по памяти», читают задания и отвечают на них в тестовой форме. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст.
4.		Искусственный риф. Плавающие камни и тонущее дерево.	Читают текст. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Составляют вопросы к тексту, читают задания, отвечают на них в тестовой форме. Придумывают заголовок. Анализируют тексты.
5.		Две яблони. Медведи Ярославля и верблюды Челябинска.	Читают научно-популярные тексты, сопоставляют тексты, читают задания, отвечают на них в тестовой форме. Придумывают заголовок. Анализируют тексты.
6.		Розовые кролики. Плавающий город.	Читают научно-популярные тексты, сопоставляют тексты, читают задания, отвечают на них в тестовой форме. Выписывают в тетрадь названия городов. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста.

7.		Самоцветы. Язык жестов.	Чтение. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Анализ текста. Конструирование текста из двух частей.
8.		Можно ли стрелять без стрелы? Путники. Боевой танец.	Читают текст. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Составляют вопросы к тексту, читают задания, отвечают на них в тестовой форме. Придумывают заголовок. Анализируют тексты.
9.		Сказка о глупой акуле. Жабры акул. Рыбаки.	Чтение, ответы на вопросы по содержанию. Составление списка ключевых слов, пересказ текста по ним. Находят главную мысль, сформулированную в тексте.
10.		Как пугало было вороньим царем.	Чтение, ответы на вопросы. Составление списка ключевых слов, пересказ текста по ним.
11.		Символ Франции. Лягушки просящие царя.	Читают текст. Составляют вопросы к тексту, читают задания, отвечают на них в тестовой форме. Придумывают заголовок. Анализируют тексты. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста.
12.		Обезьяна и слон. Притчи.	Читают научно-популярные тексты, сопоставляют тексты, читают задания, отвечают на них в тестовой форме. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Придумывают заголовок. Анализируют тексты.
13.		Очень красивые лодки. Фламинго. Засохшее дерево.	Чтение. Письменный пересказ по ключевым словам. Прогнозируют содержание читаемого текста. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст.
14.		Откуда пошли пельмени. Хочешь быть вежливым- сними шляпу. Итальянские пиццерии.	Чтение. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Анализ текста. Конструирование текста из двух частей. Находят главную мысль, сформулированную в тексте.
15.		Куда деваются старые детали «Лего»? Замечательные часы. Куда текут реки?	Читают научно-популярные тексты, сопоставляют тексты, читают задания, отвечают на них в тестовой форме. Придумывают заголовок. Анализируют тексты.
16.		Всякое ли молчание – золото? «Молодо- зелено»	Читают научно-популярные тексты, сопоставляют тексты, читают задания, отвечают на них в тестовой форме. Выписывают в тетрадь названия городов. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст.
17.		«Читать» людей. Полежать на воздухе.	Читают научно-популярные тексты, сопоставляют тексты, читают задания, отвечают на них в тестовой форме. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Придумывают заголовок. Анализируют тексты. Прогнозируют содержание читаемого текста.
18.		Тысяча глиняных горшков. Бабочки и огонь.	Чтение. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Письменный пересказ по ключевым словам.
19.		«Тошу обижать не дам!» Леонардо Да Винчи.	Читают научно-популярные тексты, сопоставляют тексты, читают задания, отвечают на них в тестовой форме. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст.
20.		Как я кормила синичек и белочек. Украденное яйцо.	Чтение. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Письменный пересказ по ключевым словам. Находят главную мысль, сформулированную в тексте.
21.		Необычная ёлка. Дельфины и пескарь.	Чтение. Письменный пересказ по ключевым словам.
22.		Сказка о пирожке. Доблестные воины. Одинокий мухомор.	Читают текст. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Составляют вопросы к тексту. читают задания отвечают на них в тестовой форме. Придумывают заголовок. Анализируют тексты.
23.		«Мы триста лет этим занимаемся!». Цвет пиццы. Мухи.	Чтение, ответы на вопросы в тестовой форме. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст.
24.		Колизей. Ностальгия.	Чтение. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Письменный пересказ по ключевым словам. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста.
25.		Памятник дереву. Необычные пауки. «У страха глаза велики».	Читают текст. Составляют вопросы к тексту, читают задания, отвечают на них в тестовой форме. Придумывают заголовок. Анализируют тексты.

26.		Магниты в древности. Всё в твоих руках.	Сопоставление текстов между собой. Прогнозируют содержание читаемого текста. Выявляют смысловый и эмоциональный подтекст. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста.
27.		Бабушка огородника. Чиж.	Сопоставление списка ключевых слов и пересказ текстов по ключевым словам.
28.		Санта-Клаусы в разных странах. Имена дельфинов.	Чтение. Письменный пересказ по ключевым словам. Находят главную мысль, сформулированную в тексте. Выявляют смысловый и эмоциональный подтекст.
29.		Пришельцы. Диоген. Новый год в Греции. Легкий и прочный. «Первая нога». У каждого мастера есть свои секреты	Чтение. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Письменный пересказ по ключевым словам.
30.		Новый год в Японии. Неуклюжий паучок. Гусеница, которая хотела летать.	Чтение. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Письменный пересказ по ключевым словам.
31.		Первый микроскоп. Подходящий камень. Сказка про кошку и собаку. Первый блин комом	Читают текст. Составляют вопросы к тексту, читают задания, отвечают на них в тестовой форме. Придумывают заголовок. Анализируют тексты. Выявляют смысловый и эмоциональный подтекст.
32.		«Мой дом-моя крепость». История шоколада. Лиса и виноград.	Чтение. Письменный пересказ по ключевым словам. Находят главную мысль, сформулированную в тексте. Прогнозируют содержание читаемого текста. Выявляют смысловый и эмоциональный подтекст. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста.
33.		«Кошки, которые любили груши. Бывают и такие ошибки.	Чтение. Письменный пересказ по ключевым словам, концовку дописывают самостоятельно.
34.		Промежуточная аттестация	

Поурочное планирование
4 класс (34 часа)

№	Дата	Тема	формы работы и виды деятельности
1.		Резиновый мяч. Маленькие конфетки.	Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание читаемого текста. Отвечают на вопросы в виде тестов. Читают, отвечают на вопросы. Выполняют тестовые задания. Выделение главной мысли, заложенной в тексте. Выявляют смысловый и эмоциональный подтекст.
2.		Свитера. Игрушки из Японии. Очертя голову.	Читают, отвечают на вопросы. Выполняют тестовые задания. Составляют вопросы к тексту. Выявляют смысловый и эмоциональный подтекст.
3.		В большом деле не без убытка. Глаза умнее мозгов.	Читают, отвечают на вопросы. Выписывают все местоимения, составляют с одним из них предложение. Выполняют тестовые задания. Сравнение текстов « по памяти». Выявляют смысловый и эмоциональный подтекст.
4.		«Знамените меня Васей –он умнее!» Заколдованный круг.	Читают, отвечают на вопросы. Выполняют тестовые задания. Письменный пересказ текста. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают потребность в выяснении их смысла. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста.
5.		Самоочищающиеся окна. Хомяк и птицы. Сель. Оптические иллюзии.	Читают, отвечают на вопросы. Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Письменный пересказ текста. Прогнозируют содержание читаемого.
6.		Гонки на верблюдах. Слоны.	Читают, отвечают на вопросы. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают

			потребность в выяснении их смысла. Выполняют тестовые задания. Письменный пересказ текста. Сравнение текста с неочевидными причинно-следственными связями. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста.
7.		Ушная раковина китайского императора. Блин- символ солнца, вареник-символ луны.	Читают, отвечают на вопросы. Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Сравнение текста с неочевидными причинно-следственными связями.
8.		Антиквариат. Ледяные пушки. Плавать в воздухе.	Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов. Читают, отвечают на вопросы. Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст.
9.		Запах газа. Красная строка. Пуантилизм и пиксель. Большой автомобиль.	Читают, отвечают на вопросы. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают потребность в выяснении их смысла. Выполняют тестовые задания. Составление плана текста.
10.		Ключ и замок. Обезьянки на канате.	Читают, отвечают на вопросы. Письменный пересказ текста. Выполняют тестовые задания. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст.
11.		Железная ложка. Яд и лекарство.	Составление рассказа по картинке, письменный пересказ по ключевым словам.
12.		Трескучие морозы. В невесомости.	Читают, отвечают на вопросы. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают потребность в выяснении их смысла Письменный пересказ текста. Выполняют тестовые задания
13.		Чей дом красивее? Подземные воды.	Читают, отвечают на вопросы. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают потребность в выяснении их смысла. Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Находят главную мысль, сформулированную в тексте. Прогнозируют содержание читаемого текста. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста.
14.		Неожиданный результат. Обработка камня в жарких странах. Музыкальный слух кошки.	Читают, отвечают на вопросы. Выполняют тестовые задания. Составление плана текста.
15.		Обработка камня огнём. Самолет без летчика. Королевский голубой.	Читают, отвечают на вопросы. Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста.
16.		Рыцари. Я люблю весну.	Читают, отвечают на вопросы. Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст.
17.		Красивый пустоцвет. Из пушки на Луну.	Читают, отвечают на вопросы. Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Устный пересказ по ключевым словам.
18.		Тамплиеры. Красный цвет –символ богатства.	Читают, отвечают на вопросы. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают потребность в выяснении их смысла Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста.
19.		Космос по канату. «Непостоянен, как ветер»	Читают, отвечают письменно на вопросы. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают потребность в выяснении их смысла Выполняют тестовые задания. Составление плана текста.
20.		Терминатор. Пастеризованное молоко.	Читают, отвечают письменно на вопросы. Выполняют тестовые задания. Составление плана текста.
21.		По воде или по воздуху? Поезд или автомобиль?	Читают, отвечают письменно на вопросы. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают потребность в выяснении их смысла Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Устный пересказ по ключевым словам. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст.
22.		«Вывести на чистую воду» Пирамида Хеопса.	Читают, отвечают письменно на вопросы. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают потребность в выяснении их смысла Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Прогнозируют содержание читаемого. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст.

23.		Скидки и акции. Два способа сделать мультфильм.	Сочинение по картинке.
24.		Удачное плавание. Индюк не из Индии.	Читают, отвечают на вопросы. Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Устный пересказ по ключевым словам.
25.		Мост к богатству. Паучок, который не знал, что такое осень.	Читают, отвечают письменно на вопросы. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают потребность в выяснении их смысла. Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Находят главную мысль, сформулированную в тексте.
26.		Зима-хлопотунья.	Читают, отвечают на вопросы. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают потребность в выяснении их смысла. Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст.
27.		Сказка о кролике и сахарных кленах.	Читают, отвечают письменно на вопросы. Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Прогнозируют содержание читаемого текста. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст.
28.		Сказка о космических городах. Арбузный лимонад.	Читают, отвечают письменно на вопросы. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают потребность в выяснении их смысла. Выполняют тестовые задания. Сочинение по картинке. Письменный пересказ по ключевым словам.
29.		В большом деле нужны разные люди.	Читают, отвечают письменно на вопросы. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают потребность в выяснении их смысла. Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Письменный пересказ по ключевым словам.
30.		Такси-малютка.	Читают, отвечают письменно на вопросы. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают потребность в выяснении их смысла. Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Находят главную мысль, сформулированную в тексте. Прогнозируют содержание читаемого текста.
31.		Богатый заяц.	Читают, отвечают письменно на вопросы. Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Находят главную мысль, сформулированную в тексте. Прогнозируют содержание читаемого текста. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст.
32.		Канадский флаг. Кленовый сироп.	Читают, отвечают письменно на вопросы. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают потребность в выяснении их смысла. Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Письменный пересказ по ключевым словам.
33.		Почему на асфальте появляются ямы. Озёра в воронках от бомб. Станцевать на куполе парашюта.	Письменный пересказ по ключевым словам. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают потребность в выяснении их смысла. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст.
34.		Промежуточная аттестация	

Материально-техническое обеспечение

1. Экранно - звуковые пособия
2. Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений
3. Технические средства обучения
4. Компьютер
5. Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) <http://school-collection.edu.ru>

Литература

1. Тетрадь-тренажер «Смысловое чтение», Беденко М. В. Авторская методика: 1 класс - М.: ВАКО 2018 г
2. Тетрадь-тренажер «Смысловое чтение», Беденко М. В. Авторская методика: 2 класс
3. Тетрадь-тренажер «Смысловое чтение», Беденко М. В. Авторская методика: 3 класс
4. Тетрадь-тренажер «Смысловое чтение», Беденко М. В. Авторская методика: 4 класс
5. Жиренко О. Е. Методические рекомендации «Смысловое чтение». 1 – 4 классы. – М.: ВАКО, 2017
6. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли [Текст] / Под ред. А.Г. Асмолова. - М.: Просвещение, 2010.
7. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 3ч. [Текст] / Под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. - М.: Просвещение, 2011.
8. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа [Текст]/ сост. Е.В. Савинов. - М.: Просвещение, 2010.
9. Примерные программы начального общего образования. В 2 ч. Ч. 1[Текст] – М.: Просвещение, 20013.
10. Федеральный государственный стандарт начального общего образования [Текст] /М-во образования и науки Рос. Федерации. - М.: Просвещение, 2010.
11. Чуракова, Р.Г. Технология и аспектный анализ современного урока в начальной школе [Текст] / Р. Г. Чуракова. - М.: Академкнига/Учебник, 2009.
12. Детские книги